

AUTOCAD Initiation et Perfectionnement

Dessiner et mettre en plan

Certification : TOSA-Code CPF : 237359

Satisfactions stagiaires : 100 %

Prochaines sessions - La Rochelle

Contact :



: 05 46 34 13 13



: info@esics.com



: 5 rue Jacques Monod
17100 La Rochelle



: www.esics.com

Public

Tout public âgé de 16 ans ou plus
Formations ouvertes aux personnes à mobilité réduite

Prérequis

Maîtriser l'outil informatique PC
Connaître les règles de dessin

Durée / Tarif

Inter : 35 heures / 1750 € HT (non assujetti TVA)

Solo : 35 heures / 2800 € HT (non assujetti TVA)

Tutorat : 62 heures / 1674 € HT (non assujetti TVA)

Financement

La Formation peut être prise en charge par l'OPCO, l'Etat et/ou la Région, CPF, Transitions-Pro, Pôle Emploi

Prévoir les délais de constitution et d'instruction du dossier :

- Pôle Emploi, Opco : 1 mois environ
- Transitions Pro : 4 mois à minima

Accès : le centre est accessible PMR

Méthodes et moyens pédagogiques

Coaching pédagogique, travaux dirigés
PC équipé du logiciel Autocad
Formateur certifié

Attestation de fin de formation

Évaluation pédagogique

QCM, questionnement du formateur

Suivi de l'exécution

Feuille de présence émargée par le(s) stagiaire(s) et par le(s) formateur(s)

Validation

Certification TOSA : niveau Initial, Basique, opérationnel, Avancé ou Expert (score 0 à 1000)
Attestation de Formation

Objectif

- Dessiner en 2D et mettre en plan.
- Optimiser son temps et son organisation.
- Extraire les informations du projet 2D
- Améliorer la reproductibilité
- Échanger, communiquer

Programme de formation

DÉMARRER - PRENDRE EN MAIN

- Présentation de l'interface, de l'environnement de travail
- Fonctionnement des calques.
- Paramétrer les propriétés d'un élément (couleur, calque...).
- Tracer en coordonnées absolues.
- Tracer en coordonnées relatives.
- Sauvegarde, copies, transferts de documents.

PARAMÉTRER UN PROJET

- Choisir ses unités et paramètres de dessin.
- Organisation du projet.

DESSINER

- Les entités géométriques (poly lignes, arcs, points, courbes...).
- Les transformations (déplacements d'entités, copies, miroir, rotation, décalage).

OPTIMISER SON TEMPS

- Création des blocs.
- Récupérer des blocs, des styles...avec Design Center.

CÔTER ET RENSEIGNER

- Créer des styles de cote.
- Créer des styles de texte.
- Annotations et textes.
- Cotations (linéaire, alignée, angulaire...).
- Ligne de repère multiple.

PRÉSENTER LES PLANS

- Définir une mise en page type.
- Importer des vues, les positionner.
- Mise en page (formats, échelles, placement des vues...).
- Configuration de l'impression.

ÉCHANGER, COMMUNIQUER

- Imports et exports.
- Gestion des Xréf.

AUTOCAD Initiation et Perfectionnement

Dessiner et mettre en plan

Certification : TOSA-Code CPF : 237359

Satisfactions stagiaires : 100 %

Contact :



: 05 46 34 13 13



: info@esics.com



: 5 rue Jacques Monod
17100 La Rochelle



: www.esics.com



AutoCAD est un logiciel reconnu dans le domaine de l'architecture et de la construction.

Il l'est également pour l'architecture d'intérieur, le space planning et la décoration d'intérieur.

Effectivement, grâce à la fonction 3D et aux nombreuses ressources que le logiciel met à disposition des utilisateurs, telles que des matériaux uniques, une palette de couleurs riche, des aménagements spéciaux ou encore tout le nécessaire pour l'électricité et la plomberie, les professionnels de l'aménagement d'espaces peuvent laisser libre cours à leur créativité et proposer des plans complets, réalistes, attrayants et personnalisés à leurs clients.

La fonction 2D permet également de réaliser des plans conformes à la réalité, tout en ajoutant des annotations à destination des clients ou des partenaires.

AutoCAD devient indispensable pour les métiers de dessinateur projecteur en aménagement d'espaces (tertiaire, conception d'espace de travail, retail, stand et salon d'exposition).

Programme (suite)

PARAMÉTRER UN PROJET

- Choisir ses unités et paramètres de dessin.
- Organisation du projet.

DESSINER

- Les entités géométriques (poly lignes, arcs, points, courbes...).
- Les transformations (déplacements d'entités, copies, miroir, rotation, décalage).

OPTIMISER SON TEMPS

- Création des blocs.
- Récupérer des blocs, des styles...avec Design Center.

UTILISATION AVANCEE DES BLOCS

- Création de blocs dynamiques.
- Utilisation des paramètres et des actions.
- Appliquer des contraintes.
- Gestion des attributs de bloc.

CONFORT ET OPTIMISATION DU DESSIN

- Utiliser les multilignes.
- Pivoter l'espace objet (rotation du SCU : Système de coordonnées utilisateur).
- Gestion et mémorisation des SCU

ORGANISATION DE PROJET

- Gestion des états de calques.
- Gestion du niveau de représentation des plans (gestion de calques).
- Optimisation du gabarit.

INFORMATIONS DU PROJET

- Créer des listes :
 - Portes et/ou fenêtres (quantités, dimension)
 - étiquettes de surfaces (nom de la pièce et informations associées).