

PHOTOSHOP Initiation : retoucher une image numérique

Certification : TOSA-Code CPF : 237359

Satisfaction stagiaires : 94 %

Contact :



: 05 46 34 13 13



: info@esics.com



: 5 rue Jacques Monod
17100 La Rochelle



: www.esics.com

Public

Tout public âgé de 16 ans ou plus
Formations ouvertes aux personnes à mobilité réduite

Prérequis

Maîtriser l'outil informatique en environnement PC ou Mac

Durée/Tarif

Solo : 21 heures / 1680 € HT

Inter : 21 heures / 1050 € HT

Non assujetti à la TVA

Financement

La Formation peut être prise en charge par l'OPCO, l'Etat et/ou la Région, CPF, Transitions-Pro, Pôle Emploi
Prévoir les délais de constitution et d'instruction du dossier :

- Pôle Emploi, Opco : 1 mois environ
- Transitions Pro : 4 mois a minima

Accès : le centre est accessible PMR

Méthodes et moyens pédagogiques

Coaching pédagogique, travaux dirigés
PC équipé du logiciel Photoshop
Formateur certifié

Attestation de fin de formation

Évaluation pédagogique

QCM, questionnement du formateur

Suivi de l'exécution

Feuille de présence émargée par le(s) stagiaire(s) et par le(s) formateur(s)

Validation/certification

Certification TOSA : niveau Initial, Basique, opérationnel, Avancé ou Expert (score 0 à 1000)
Attestation de Formation

Objectif

- Acquérir les bases essentielles de Photoshop
- S'initier aux procédés de retouches d'images numériques
- Acquérir les techniques élémentaires de montages photos complexes
- Intégrer plusieurs formats d'image pour le web et pour l'impression

Programme

L'INTERFACE ET LES OUTILS

- Ouvrir, fermer, ranger les palettes, mémoriser vos espaces de travail

LA COLORIMETRIE

- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images utilisées pour l'impression, le web ou les diaporamas et leurs formats d'enregistrement optimal

L'IMAGE : NOTIONS PRINCIPALES

- Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail

LA RETOUCHE ET LE NETTOYAGE D'IMAGES

- Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes
- Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel
- Importer vos images dans les applications web ou print pour visionner le détourage
- Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur
- Supprimer une portion d'image avec analyse de contenu manquant
- Créer de motifs simples et utiliser l'outil tampon de motif
- Utiliser des filtres pros pour adoucir, renforcer vos images

LES BASES DE LA CORRECTION

- Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images

CREATION D'UN MASQUE ET SES OUTILS

- Utilisation des curseurs de fusion
- L'outil plume
- Création d'un masque de fusion et d'un masque de calque
- Création d'un masque d'écritage
- Création d'une sélection dans le mode masque
- Création d'un masque vectoriel

LE TEXTE

- Palette de caractères et de paragraphes,
- Style de paragraphes et de caractères (CS6)

EXPORTER VOS FICHIERS

- Conserver votre fichier de création
- Optimisation des fichiers pour le web, les diaporamas et l'impression

ENREGISTREMENT POUR LE WEB

- Optimiser les images, découper
- Paramètres d'enregistrement